

I SPEAK CONTEMPORARY

Fondazione  
CRT

Progetto  
DIDEROT

FONDAZIONE  
SANDRETTO  
RE REBAUDENGO

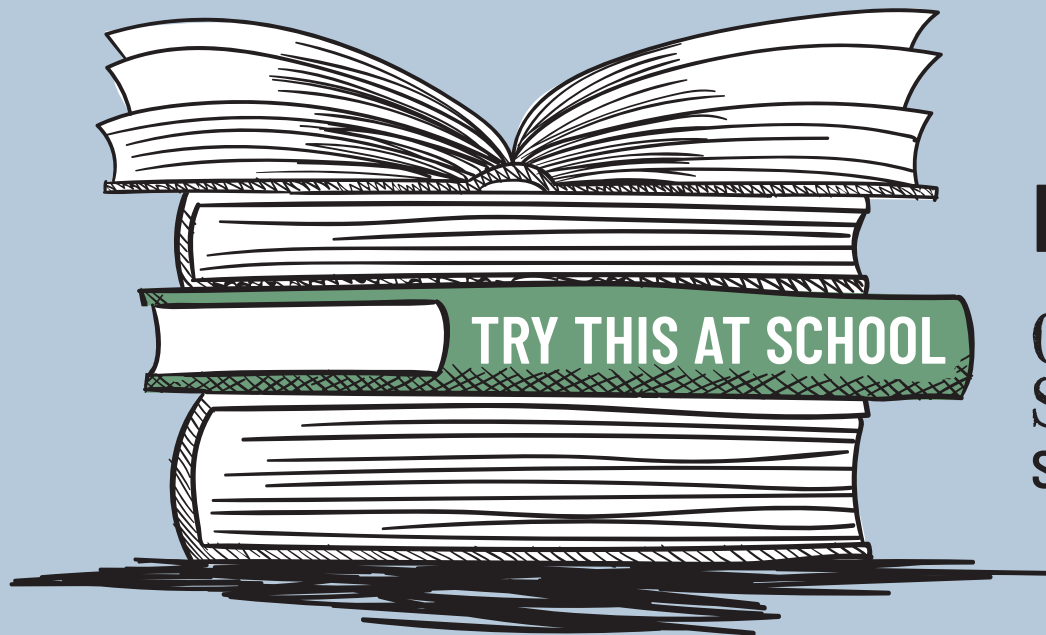
CONTEMPORARY ART AND ITS LANGUAGES  
l'arte contemporanea e i suoi linguaggi

BOX | №02

# ART AT TIMES



L'ARTE A VOLTE



**Erwin Wurm**

**ONE MINUTE  
SCULPTURES**

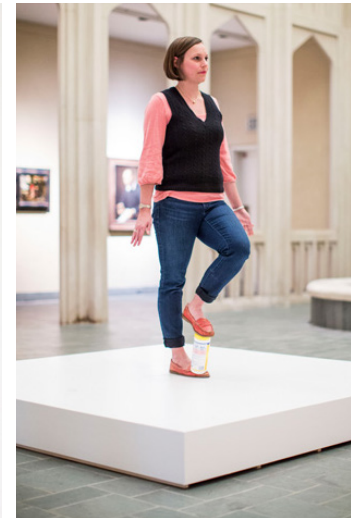
Sculture in un minuto

# Erwin Wurm

Erwin Wurm is famous for his *One Minute Sculptures*: these are temporary sculptures, made alive with the participation of members of the public, who accept to "become a sculpture" for one minute, by engaging with everyday objects in a fun, unusual way. In this manner, the willing participants are actually realising a performance. By establishing relationships – which are often ironic – between space, objects and bodies, the artist is able to transform the traditional practice of sculpture. The action, or rather the pose, is documented by photographs, videos and drawings, which become then instructions for future editions of the same work. In this way, Wurm redefines the static nature of sculpture and the dynamism of performance, while crossing the boundaries between installation, photography, video and happening. The *One Minute Sculptures* are realised inside museums' exhibition halls, on the street, or in a music video, as in the case of the band Red Hot Chili Peppers with the song *Can't Stop*.



Erwin Wurm è famoso per le sue *One Minute Sculptures*: temporanee sculture rese vive dalla partecipazione del pubblico, che accetta di "diventare scultura" per il tempo di un minuto, relazionandosi in modo divertente e insolito con oggetti quotidiani. Non più soltanto sculture, le persone coinvolte realizzano una vera e propria performance. L'artista trasforma la pratica tradizionale della scultura, creando relazioni, spesso ironiche, tra lo spazio, gli oggetti e il corpo. L'azione, o meglio la posa, viene documentata da fotografie, video e disegni, che diventano a loro volta istruzioni per future edizioni dello stesso lavoro. Wurm ridefinisce così la staticità della scultura ed il dinamismo della performance, sorpassando i confini tra installazione, fotografia, video e happening. Le *One Minute Sculptures* sono realizzate all'interno delle sale espositive dei musei, per strada o, come nel caso della band Red Hot Chili Peppers, nel video del brano *Can't Stop*.



Metrum, 2015  
Earth measure, 2015  
Theory of Painting, 2014

# ONE MINUTE SCULPTURES

## Sculture in un minuto

Erwin Wurm's sculptures aren't made of marble, bronze or wood, but rather of people and everyday objects. Let's try it! Turn your classroom into a workshop and your body into a sculpture: it's a simple game to experiment in new ways of being together. Use your desk, chair or the floor as a pedestal for your sculpture. Choose an object you want to interact with: it can be something you're carrying with you in your backpack or in your pencil case, or something you're wearing. Let yourself be inspired by Wurm's artworks: *Metrum* (2015), *The Speculative Realist* (2015), *Earth Measure* (2015). Observe how the artist designs his sculptures, and how he offers his instructions. Then follow suit: after drawing your instructions, try and realise your sculpture, while keeping your balance for one minute.

### All Together Now!

Exchange instructions for your One Minute Sculpture with your friends: taking turns, accurately replay the sculptures your classmates designed. After some training, transform the space into a true sculpture museum: keep your pose all together for one minute, just the amount of time your teacher needs to snap a picture!



Le sculture di Erwin Wurm non sono fatte di marmo, bronzo o legno, ma di persone e oggetti quotidiani. Non ti resta che provare! Trasforma la classe in un setting di laboratorio e il tuo corpo in scultura: un semplice gioco per sperimentare nuovi modi di stare insieme. Usa come piedistallo per la tua scultura il banco, la sedia o il pavimento. Scegli un oggetto con cui interagire: può essere qualcosa che porti sempre nel tuo zaino o nel tuo portapenne, o qualcosa che indossi. Lasciati ispirare dalle opere di Wurm: *Metrum* (2015), *The Speculative Realist* (2015), *Earth Measure* (2015). Osserva come l'artista progetta la scultura e il modo in cui fornisce le istruzioni. Fallo anche tu: dopo aver disegnato le tue istruzioni, prova a realizzare la tua scultura e a rimanere in equilibrio per un minuto.

### All Together Now!

Scambiatevi le istruzioni delle vostre *One Minute Sculptures*: a turno, replicate con precisione le sculture progettate dai vostri compagni. Quando vi siete allenati, trasformate lo spazio in un vero e proprio museo di sculture: rimanete in posa tutti contemporaneamente per un minuto, giusto il tempo per farvi fotografare dall'insegnante!